

## Noorte kunstnike residentuuriprogramm 2026

**Eesti Kaasaegse Kunsti Arenduskeskus (EKKAK)** koostöös **LOORE (Eesti Loomeresidentuurid MTÜ)** võrgustikuga kutsub noori kunstnikke kandideerima loovresidentuuridesse.

Noorte kunstnike programm on osa **Kultuuriministeeriumi** ellu kutsutud ja EKKAKi läbi viidavast [pilootprojektist](#), mille eesmärk on toetada noori kunstnikke kõrgkooli lõpetamise järgses üleminekuperioodis – ajal, mil õpingute jooksul kujunenud tugivõrgustik on kadumas, kuid isiklike kontaktide, koostöösuhete ja professionaalsete võimaluste loomine alles algab.

Programm on suunatud Eestis elavatele või Eestiga seotud visuaalkunstnikele, kellel on bakalaureuse- või magistriõppe või muu looveriala tasemeõppe lõpetamisest 1. juuli 2026 seisuga möödunud kuni viis aastat.

Programmi valitakse kuni kümme noort kunstnikku, kellel on võimalus osaleda kahenädalasest residentuuris Eesti eri paigus tegutsevates residentuurides. Residentuurid toimuvad ajavahemikus **1. september – 15. detsember 2026**.

Programmi valitakse kuni 10 kunstnikku, kes saavad residentuuriperioodi eest tasu 1000

eurot bruto. Lisaks pakuvad residentuurid sõltuvalt korraldajast majutust, stuudiopinda ning tuge noortele kunstnikele oma projekti arendamisel.

### OSALEVAD LOORE VÕRGUSTIKU RESIDENTUURID

**Arvo Pärdi Keskus, Damn.Loud., Kanuti Gildi SAAL, Kordon, Kullaaugu, Loovlinnak, Maajaam, Massia, NART, RuhnuRahu, Rüki Residentuur, Tartu Kunstnike Liit.**

### KANDIDEERIMINE

Tutvu iga residentuuri pakutava toe, kohapealsete tingimuste ja toimumisaegadega allpool. Kandideerimiseks tuleb esitada vormikohane taotlus koos CV, portfoolio ja motivatsioonikirjaga [SIIN](#) hiljemalt **3.08.2026 23:59 EEST**.

Kunstnikud saavad kandideerida kuni kolme residentuuriprogrammi (oma eelistused saab märkida kandideerimisvormis).

Kandidaatide hulgast teeb hiljemalt 21.08.2026 valiku žürii, kuhu kuuluvad esindajad igast projektis osalevast residentuurist, EKKAKist ja LOORE võrgustikust.

### LISAINFO

Küsimuste korral võta ühendust [noorteprojekt@ecadc.ee](mailto:noorteprojekt@ecadc.ee)

# ARVO PÄRDI KESKUS

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Arvo Pärdi Keskus (APK) asub Laulasmaal, 35 km kaugusel Tallinnast, looduslikult kaunil poolsaarel, mere läheduses, männimetsa servas. Residentuuri peamine eesmärk on inspireerida, pakkudes erinevate valdkondade kunstnikele loominguliste protsesside tekkeks aega ja ruumi. Loovisikud on oodatud töötama nii keskuse hoones kui ka ümbritsevas looduses, ilma et lõpetatud teose või projekti jaoks oleks kindlaid nõudeid. <https://www.arvopart.ee/residentuur/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentidele pakume majutust keskuse vahetus läheduses asuvas Aliina majas. Majutus hõlmab ühist köögiala ja privaatset töötuba esimesel korrusel ning privaatse vannitoaga magamistuba teisel korrusel.

## PAKUTAV TUGI

APK loomeresidentuuri kompetents on muusika-alane, seetõttu on noore kunstniku toetamine kunstialaste nõuannete või tagasisidega keeruline. Residentuurijuht on igal juhul kunstniku jaoks olemas ja toeks.

Keskus ei ole ainuüksi helilooja Arvo Pärdi isikuarhiiv, vaid loominguline kohtumispaik ning info- ja muusikakeskus. Majas toimuvad erinevad sündmused: kontserdid, loengud, ekskursioonid, haridusprogrammid, vestlusõhtud. Keskuses asuvad kammersaal, raamatukogu, kabel ja vaatetorn. Tutvuda saab keskuse kahe püsinäitusega ning kasutada majaga lähemalt tuttavaks saamisel põhjalikku audiogiidi. Resident peab arvestama, et keskus on avalik ruum, mis elab oma elu. Seal töötab igapäevaselt keskuse meeskond ning K-P on maja avatud külastajatele.

## OOTUSED KANDIDAADILE

APK residentuur pakub erilist keskkonda, mistõttu oodatakse residendilt eelkõige iseseisvust.

Teretulnud on loominguline noor, kes vajab rahu ja vaikust, et loometööle keskenduda, lastes end ümbritseval inspireerida.

Noor peab arvestama, et residentuuriga ei kaasne tööde avalikku esitlemist, keskuses puuduvad galeriipinnad. Seoses külastajatele avatud keskuse tegevusega tuleb arvestada ka teatud piirangutega (nt ei saa kasutada värve ega teha installatsioone, resident peab arvestama keskuse programmi ja igapäevaeluga jms).

Palume kandideerimisele eelnevalt tutvuda residentuuri üldtingimustega.

<https://www.arvopart.ee/residentuur/residentuuri-tingimused/>

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat kunstnikule sobival ajal vahemikus 21.09 - 30.11.2026.

# DAMN.LOUD STUDIO

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Damn.Loud Studio asub Paavli Kultuurivabriku naabruses, Tallinnas. Damn. Loud Studio on sõltumatu muusikaorganisatsiooni Damn.Loud all olev helistuudio ja residentuuriplatvorm, mis keskendub alternatiivse ja eksperimentaalse muusika süvitsi arendamisele. Stuudio on korraldanud üle 800 kontserdi ja eriprojekti ning loonud tugeva koostöövõrgustiku Eestis ja Baltikumis. Residentuuris on valminud mitmete artistide albumid ja EP-d.

Residentuur pakub noorele kunstnikule aega, ruumi ja professionaalset stuudiokeskkonda, kus keskenduda protsessipõhisele loomingule. Residentuur ühendab stuudiotöö, kogukondlikud tegevused (töötoad, kuulamisseansid, kontsert) ning rahvusvahelise võrgustikutöö.

<https://www.facebook.com/damn.loud.studio/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentuur majutust ei paku.  
Kunstnik saab enda kasutusse professionaalse helistuudio koos olemasoleva tehnikaga.

## PAKUTAV TUGI

Personaalse helitehniku tuge, vajadusel mentorlust teemadel - turundus, müük ja erinevad rahastusvõimalused.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Kandidaatidelt ootame selget loomingulist eesmärki ja materjali, mille kallal residentuuri jooksul töötada. Residentuur on mõeldud eelkõige uue muusika salvestamiseks ja arendamiseks, mistõttu eeldame valmisolekut pühenduda intensiivsele loome- ja salvestusprotsessile. Hindame avatud suhtumist koostöösse, huvi oma projekti järgmisele tasemele viia ning valmisolekut jagada residentuuri tulemusi avaliku kontserdi või muu väljundi kaudu.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat kunstnikule sobival ajal vahemikus september- detsember (märkida endale sobivad ajad eelnevalt taotlusvormis).

# Kanuti Gildi SAAL

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Kanuti Gildi SAAL asub Tallinna vanalinna südames, pakkudes ärsameelset kunsti vanade müüride vahel. Tegutseme sadade aastate pikkuse ajalooga kohas, viibides teravalt olevikus ning olles igal ajahetkel ühe jalaga tulevikus.

Kanuti Gildi SAAL on 2001. aastal avatud kaasaegsete etenduskunstide keskus, mis on esimene trupita ja vabakutselistele kunstnikele mõeldud etendusasutus Balti riikides.

Kanuti Gildi SAAL on loodud kunstnikele, kel on huvi ümbritseva maailma vastu. Kanutis näeb ausat ja isiklikku originaalloomingut. SAAL töötab selle nimel, et pakkuda kunstnikele võimalust luua iseenda algupärandid - oma ideid ellu viia ja arendada, uurida, katsetada ning riske võtta. SAAL ei karda teadmatust, veel olematuid vorme ega arendamisjärgus ideid.

<https://saal.ee/contact/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentuur majutust ei paku.

Residentuuriperioodiks saab kunstnik enda kasutusse Keldrisaali.

## PAKUTAV TUGI

Pakutav tugi lähtub kunstniku vajadustest ja residentuuri eesmärkidest. Soovi korral pakutakse regulaarseid kohtumisi residentuuri korraldajatega, et arutada tööprotsessi, anda tagasisidet ja mõelda kaasa projekti sisuliste ja praktiliste küsimuste üle.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Eelistatud on performatiivse suunaga kunstnikud.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat kunstnikule sobival ajal vahemikus  
1.-18.10 või 1.-15.12.2026

# KORDON

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Interdistsiplinaarne residentuur asub UNESCO biosfääri kaitsealal Kärkla linna piiril Hiiumaal. KORDON toetab kunsti, mis astub dialoogi arhitektuuri ja keskkonnaga. Residentuur uurib ruumi sotsiaalseid ja kunstilisi mõõtmeid ning kultuurilist mitmekesisust..

Residentuuri missioon on alata arutelusid ehitatud keskkonna ja looduse suhete üle, luua rahvusvahelist koostöövõrgustikku ning kaasata Hiiumaa elanikke. KORDON asutati 2018. aastal ajaloolises piirivalvemajas (1830) ning pakub residentuurivõimalusi eri valdkondade loovisikutele ja uurijatele.

<https://www.kordon.ee/kordon>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentuurimajas on väike ja suur stuudio-magamistuba, mõlemal privaatne vannituba, ning täielikult varustatud ühine köök. Suures stuudios on olemas suur ekraan ja projektor. Liikumiseks saab kasutada jalgrattaid.

Residentidel on võimalik kasutada aeda ja kasvuhoonet ning maitsta KORDONi mesilaste toodetud mett. Lisaks on kasutada Konteinerigalerii – näituse- ja projektiruum, mida residendid saavad kasutada juhul, kui samal ajal ei toimu seal näitust.

## PAKUTAV TUGI

Pakume kohalikke kontakte ja tutvumist Hiiumaa saarega. Residentuuri juurde kuuluvad stuudiovisiidid ja mentorlus.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Kunstnikult oodatakse valmisolekut avatud stuudio ja/või kunstnikuvestluse läbiviimiseks.

## RESIDENTUURI AEG

29.11–12.12.2026

# KULLAUGU

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Inspireeriv ja looduskaunis kohas asuv loometalu Põlvamaal Ahjal on muusikutest vendade Aigar ja Argo Valsi lapsepõlvekodu. Alates 2010. aastast on samas korraldatud Kullaugu muusikafestivale ja alates 2023. aastast loomeresidentuure.

<https://kullaugu.ee/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Magamistuba asub stuudiopinna kõrval. Tagatud on sellised mugavused nagu pesumasin, dušš ning põhiline köögitehnika. Soojus saadakse küttepudega köetavast ahjust. Võimalik on kasutada sauna.

## PAKUTAV TUGI

Tugi heli- ja videosalvestamisel/monteerimisel. Mentrolus eelarvestamisel, projektijuhimitimisel k.a. rahvusvahelised projektid. Lai kontaktidevõrgustik.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Iseseisvat loovisikut, kes oskaks vajadusel ka puudega ahju kütta.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat kunstnikule sobival ajal vahemikus 1. oktoober kuni novembri keskpaik.

# LOOVLINNAK

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Alates 2022. aastast tegutsev residentuur asub Pärnu linnas, endise õllevabriku territooriumil. Residentuurikorraldajad on pea 30-aastase ajalooga *performance* grupi Non Grata eestvedajad.

<https://loovlinnak.ee/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentuurikeskuses on igaühele oma stuudio, eluruumid ja ühisköök suure rõdu ja õuealaga. Kasutada on jalgrattad. Residentidel on võimalus töötada oma stuudios, projektiruumis ja graafikastuudios.

## PAKUTAV TUGI

Residentuuri korraldajad pakuvad kunstnikule võimalust regulaarseteks kohtumisteks ja tagasisideks. Kohapeal on mitmeid taaskasutatavaid materjale, mida resident saab oma projektis kasutada.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Kunstnikelt eeldatakse võimet iseseisvaks loominguliseks tööks. Ootus ei ole valmis lõpptulemusel, olulisemad on protsess ja iseseisev loometöö.

## RESIDENTUURI AEG

1-14.09.2026

# MAAJAAM

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Maajaam on Neerutis, Valgamaal asuv kaasaegse kunsti residentuur ja projektiruum. Looduskaunis kohas asuv residentuur keskendub eksperimentaalsetele kunstipraktikatele, mis põimivad tehnoloogiat, loodust ja igapäevaelu. Kunstnikud saavad katsetada uusi ideid, arendada interdistsiplinaarseid projekte ning suhestuda ümbritseva keskkonnaga.

<https://www.maajaam.ee/spaces/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Maajaama residentuurimaja ühendab elamis- ja tööruumid üheks tervikuks. Maja pakub kunstnikele kõiki igapäevaeluks vajalikke mugavusi: täielikult varustatud kööki koos nõudepesumasina ja pesumasina, vannituba ning ühiskasutatavaid tualette. Majas on neli magamistuba, igas kaks eraldi voodit, mida on soovi korral võimalik kokku liita; lisaks on katusekorrusel täiendavad magamiskohad.

Esimesel korrusel asub avar, umbes 50 m<sup>2</sup> suurune stuudio, mida saab kasutada video-, foto- ja heliprojektideks, samuti proovide tegemiseks või laua- ja maketikatsetusteks. Stuudios ja töökojas on lai valik tööriistu ning masinaid. Kasutatavate seadmete hulka kuuluvad helitehnika (mikserpuldid, heliliidesed, stuudiomonitorid) ning foto- ja videotehnika, sh analoogkaamerad ja objektiivid. Residentuur pakub ka võimalusi puidu ja metalli töötlemiseks – tööriistad, CNC-plasma lõikur, keevitusseadmed ning muud erinevad seadmed. Eksperimentaalsete projektide jaoks on olemas ka laserlõikur, 3D-printer ning elektroonikatöökoda väiksemate elektrooniliste lahenduste arendamiseks.

Lisaks on Maajaamas traditsiooniline suitsusaun, mis toetab nii loometööd ja lõõgastumist kui ka sotsiaalset suhtlust.

## PAKUTAV TUGI

Residentuur pakub juhendamist ja tuge tehniliste või praktiliste probleemide lahendamisel ning vajadusel lühikest väljaõpet uue seadme kasutamiseks. Samuti korraldatakse ühiseid õhtusööke ning külastusi lähedalasuvatesse paikadesse, et aidata kunstnikel tutvuda piirkonna ja kohaliku kogukonnaga.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Vanus, sugu ega varasem kogemus ei ole olulised. Olulisem on huvi kasutada Maajaamas pakutavat spetsiifilist tehnilist varustust ja tööriistu – näiteks CNC-plasma lõikurit, laserlõikurit, 3D-printerit või helitootmise seadmeid –, mis ei ole paljudes teistes residentuurides kättesaadavad. Residentuur sobib hästi kunstnikele, kes soovivad katsetada tehnoloogia ja keskkonna ristumiskohas ning kes otsivad nii tehnilist tuge kui ka inspireerivat looduslikku keskkonda oma loomeprotsessiks.

## RESIDENTUURI AEG

2 nädalat vahemikus 21.09-25.10.2026

# MASSIA

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Ajaloolises koolihoones asuv residentuur Massiaru külas, Pärnumaal.

MASSIA on jätkuv kollektiivse praktika eksperiment. See on loomerruum mis tahes valdkonna praktikutele ja teoreetikutele. See ei ole ainult kunstidele suunatud ruum, vaid koht õppimiseks, töötamiseks (või mitte töötamiseks), kohtumiseks, vahetuseks, organiseerumiseks ja lihtsalt olemiseks – paik, kus oma praktikat mõtestada avaliku tegevuse ja teistega suhtlemise kaudu. MASSIA on laboratoorium ja prooviruum alternatiivsete õppimis-, töötamis-, organiseerumis- ja koos eksisteerimise viiside katsetamiseks. Aia ning ravimtaimede kasvatamise kaudu laienevad need ideed ka elukeskkonda.

<https://www.massia.ee/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentuuris on ühe- ja kahekohalised magamistoad, mis on sisustatud ühe- või kaheinimesevoodide, laudade ja kappidega. Kasutada on 2 täielikult varustatud ühiskööki, vannitoad, mitmed duširuumid, pesumasin ning puhtad rätikud ja voodipesu.

Hoones asuvate stuudiote suurused on 40–55 m<sup>2</sup>, Majas on suur teatrisaal (135 m<sup>2</sup>), milles on kehatööks sobiv põrand. Lisaks raamatukogu ja lugemissaal (sisaldab kirjandust kriitilistest feministlikest, queer-, taime- ja keskkonnauuringutest, ökoloogiast, filosoofiast, kunstist, politoloogiast jm). Mitmed ühised ruumid kohtumiseks ja suhtlemiseks teiste residentidega. 2-hektarine aiamaa hoone ümber: kasvuhooned, köögivilja- ja ürdiaed, looduslik lilleniit ning väike tiik

„väikesteks ujumisteks“.

Stuudiot, teatrisaali ja muude ruumide kasutus lepitakse kokku kõigi MASSIAs viibijate vahel. Kõik siseruumid asuvad ühe katuse all.

## PAKUTAV TUGI

Lisaks majutusele ja tööruumile pakub residentuur ka sisulist tuge, mis aitab suhestuda kohaliku ökoloogia, maastiku ja kogukondliku kontekstiga. Residentuuri jooksul pakutakse regulaarseid kohtumisi, ühiseid jalutuskäike, vestlusi ja tagasisidet, et toetada kunstniku uurimis- ja loomingulist protsessi. Võimalus töötada keskkonnas, kus saab süveneda paiga eripäradesse, hooajalisusesse ning inimese ja looduse vaheliste suhete küsimustesse.

Vajadusel abi kontaktide loomisel kohalike elanike, käsitöölise, ökoloogide, talunike või teiste piirkonnas tegutsevate praktikute ja teadmiste kandjatega. Residentuur on dialoogiruum, kus kunstniku praktika võib avada uusi viise kohaliku keskkonna mõtestamiseks ning kus resident ei ole pelgalt külaline, vaid aktiivne osaline paiga ajutises ökoloogias.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Oluline on aeglane ja tähelepanelik kohalolu – oodatud on projektid, mis lähtuvad kuulamisest, vaatlemisest ja vastastikusest õppimisest, mitte ainult lõpptulemuse tootmisest.

## RESIDENTUURI AEG

2 nädalat mõnes alljärgnevas vahemikus  
01.09-15.09/ 05.10-19.10/ 19.10-02.11/ 02.11-16.11/  
16.11-30.11/ 30.11-14.12.2026

# NART

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Eesti Kirdepiiril, Narvas, Kreenholmi linnajaos asuva rahvusvahelise residentuuriprogrammi eesmärk on soodustada loomingulist vahetust ning sisukat suhestumist Narva ainulaadse kohaliku kontekstiga. Kunstnikke julgustatakse arendama interaktiivseid, sotsiaalselt kaasavaid või kogukonnapõhiseid projekte, milles kohalike osalus on loomulik osa kunstilisest protsessist.

NARTi haldab Eesti Kunstiakadeemia koostöös Narva Gate'i ja Eesti Kultuuriministeeriumiga. NARTis toimuvad residentuurid, näitused, avalikud programmid ja haridustegevused ning sellel on tugevad sidemed kohaliku kogukonnaga. Algatused ulatuvad peahoonest kaugemale, hõlmates näiteks Kreenholmi kogukonnanäidet ja tegevusi Narva Veneetsia saatkonnas.

<https://www.nart.ee/en/residency/>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentidele või duodele on tagatud privaatsed toad. Pesemisvõimalused on ühiskasutuses ning kasutada saab sauna. Residentuurimaja on elav ning seal toimub sageli üritusi, mis loovad kunstnike ja kohalike vahel loomulikke ja mitteametlikke suhtlusvõimalusi.

Jagatud tööruumid sobivad väga erinevate kunstipraktikate jaoks. Residentidel on ainulaadne ligipääs ajaloolisele Kreenholmi vabrikukompleksile, mis võimaldab uurimistööd, avastamist ja kohaspetsiifilisi sekkumisi.

Tootmisvajaduste jaoks on residentuuris olemas hästi varustatud puidutöökoda ning vajadusel aitame kunstnikel leida kohalikke partnereid ja töövahendeid, kui on vaja spetsiifilisemaid seadmeid või tehnilist tuge.

## PAKUTAV TUGI

Residentuuris toimuvad iganädalased majakoosolekud, kus tiim ja kunstiresidendid saavad paari tunni vältel arutada kõike toimuvat. NARTis käivad teatava regulaarsusega külas EKA õppejõud, kes annavad parasjagu residentuuris olevatele kunstnikele tagasisidet üks-ühele kohtumise näol - võimalik on sättida nii, et selline külaskäik toimuks ka noore kunstniku residentuuri ajal.

Toetame ka avalike ürituste korraldamist ning aitame suhtluse ja teavitustegevusega kohaliku kogukonna ja laiema publiku suunas.

Kunstnike kasutada on aerupaat, jalgrattad, saun, ja ligipääs ning tuur Kreenholmi tehase territooriumil. Võimalik korraldada lisaks veel ka linnatuur, mida veab kohalik näitusegiid.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Narva on valdavalt venekeelne linn, mida iseloomustab postindustriaalne pärand ja ainulaadne asukoht piiril. NART abistab ja hõlbustab kohaliku konteksti tundmaõppimist ja kohtumisi kohalike kogukondadega. NARTi tiim saab aidata inimeste leidmisel, tõlkimisega töötubade ajal ja potentsiaalsete kohalike koostööpartnerite otsimisega. Kandidaate julgustatakse taotluses kirjeldama, kuidas nad kavatsevad oma residentuuri ajal kohaliku kogukonnaga ühendust luua.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat vahemikus 1.09–10.10.2026

# RuhnuRahu

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Eesti eraldatuimas paigas Ruhnu saarel keset Liivi lahte alustab 2026. aastal interdistsiplinaarne kultuuriresidentuur. RuhnuRahu on residentuur ainult sõbralikele inimestele, kes respektierivad paradiisisaart ja selle pooltsadat püsielanikku. RuhnuRahu residentuur kasvab välja juba 12. aastat toimuvast Eesti väikseimast samanimelisest kultuurfestivalist, kuhu pääseb vaid 100 inimest.

<https://ruhnurahu.ee/residentuur>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Residentuurimajas on 6 tuba, duššidega vannitoad, WCd, saun ja ühine hästivarustatud köök. Residentide kasutada on avar päikesepoolne veranda ja terrass, varjualune ja lopsakas aed, kus mõelda, päikest võtta ja herilasi peletada. Valgusrikkal suurel verandal saab tegeleda kujutava kunstiga. Ruhnu rahvamajas on kasutuseks nii kangasteljed kui põletusahjud keraamika jaoks. Residentuuris on kiire WiFi ühendusteks, saarel tegutseb kaks poodi ja mitu söögikohta. Mõistlik on tulla oma rattaga, et lihtsamalt ringi liikuma pääseks.

## PAKUTAV TUGI

Spetsiifiliste kunstialaste küsimuste puhul suunatakse loovisik RuhnuRahu festivalil osalenud kunstnike poole, kes on professionaalid: Mihkel Ilus, Heikki Leis, Peeter Laurits, Arne Maasik, Regina Mareta Soonsein, Laurentsius jt. Nende valmisolekust sõltub, mis mahus ja millist nõu pakutakse. Kõigis praktilistes ja logistikasse puutuvates küsimustes aitavad residentide korraldajad.

## OOTUSED KANDIDAADILE

RuhnuRahu residentidelt ootame, et nad annaks midagi saarele tagasi: koolitunni lastele, töötoa täiskasvanutele, kingitud kunstieseme, muusikalise elamuse, jututoa vmt.

Ruhnu on Eesti eraldatuim paik ja siia jõudmiseks tuleb sõita kiirlaevaga 2-3 tundi, mis on romantiline, aga kõvema ilmaga merehaiguse kartjatele ka väike katsumus. Samuti eeldab Ruhnule tulek teatud ettevalmistust, milles residentuuri korraldaja aitab: mida kaasa võtta ja milleks valmis olla.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat kunstnikule sobival ajal vahemikus 1.09- 30.10.2026 (märkida endale sobivad ajad taotlusvormis).

# RÜKI

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Rüki residentuur asub Viljandi linna südames. Tallinn asub u 2 tunni rongisõidu ning Tartu u 1 tunni bussisõidu kaugusel. Maja on ehitatud 19. sajandi teisel poolel ja renoveeritud 2022/2023. aastal.

Residentuur alustas tegevust 1. juunil 2023. See on kohtumispäik loomeinimestele, kunstnikele, muusikutele, kirjanikele jt oma kunsti tegemiseks ja ka publikule näitamiseks.

Residentuuri haldab MTÜ Rüki Residentuur ning loomekeskkond pakub loojatele majutus- ja tööruume, toetades neid vajadusel avalike ürituste, näituste, töötubade jmt korraldamisel.

Viljandi on väga rahulik ja inspireeriv keskkond loominguga tegelemiseks, mis võimaldab suurlinna müra eemaldumist ja keskendumist. Kõik vajalik on käe-jala juures ning pole otsest vajadust autoga liikumise järele.

<https://www.rukigalerii.ee/residentuur>

## MAJUTUS JA STUUDIO

Privaatne möbleeritud korter koos kõige vajalikuga ning ateljeepind, mis on ühendatud eespool nimetatud korteriga.

## PAKUTAV TUGI

Pakutav tugi lähtub kunstniku vajadustest ja residentuuri eesmärkidest. Soovi korral pakutakse regulaarseid kohtumisi residentuuri korraldajatega, et arutada tööprotsessi, anda tagasisidet ja mõelda kaasa projekti sisuliste ja praktiliste küsimuste üle.

Kuna residentuur tegutseb samas hoones Rüki galeriiga, on kunstnikel võimalus suhelda kaasaegse kunsti valdkonnas tegutsevate inimestega ning kasutada galerii kompetentsi näituste, avalike sündmuste ja publiku kaasamise teemadel.

Vajadusel aitame luua kontakte ka kohalike koostööpartneritega, sealhulgas Viljandi Kunstikooli, TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia, Kondase Keskuse ja teiste piirkonna kultuuriasutustega.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Eelistatud on projektid, mis on seotud Viljandimaa keskkonna või kogukonnaga, kuid see ei ole kohustuslik. Kandidaadi puhul hinnatakse avatust kohaliku kogukonnaga suhtlemisel ja oma tööprotsessi jagamisel residentuuri jooksul.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat ajavahemikus 15.09-15.10 ning 10.11-15.12.2026 (märkida sobivad ajad taotlusvormis).

# TARTU KUNSTNIKE LIIT

## RESIDENTUURI TUTVUSTUS

Tartu Kunstnike Liit on Tartu ja Lõuna-Eesti kunstnike katusorganisatsioon. Ajalooliselt on Tartu olnud juba üle sajandi Eesti teine kunstikeskus. Liidul on enam kui 200 liiget, kaks ateljeepindadeks kasutatavat hoonet ning kolm galeriid.

Tartu on Emajõe kallastel asuv ülikoolilinn, mis pakub rahulikumat elukeskkonda, kuid samas ka aktiivset ja elavat kultuurielu.

<https://kunstimaja.ee/uudised/korter6>

## MAJUTUS JA STUUDIO

51-ruutmeetrine kahetoaline korter asub Tartu Kunstimajas ning pakub kõiki mugavaks elamiseks vajalikke võimalusi (köök, vannituba, pesumasin, televiisor, internet jne). Korter sobib eriti hästi väikesele perele või paarile.

Pakume ka 33-ruutmeetrist ateljeed, mis asub samas hoones Tartu Kunstimajaga, mistõttu on kõik linna pakutavad võimalused vahetus läheduses. Ateljees on trükipress ja molbertid. Ateljee on kolmandal korrusel, ning tuleks arvestada, et sellest sisse mahtuvate teoste suurusel on teatav piirang. Hoones lifti ei ole.

## PAKUTAV TUGI

Pakutav tugi lähtub kunstniku vajadustest ja residentuuri eesmärkidest. Vajadusel kaasatakse eksperte Tartust või Kunstimajast, kes saaks noore kunstnikuga kohtuda ja teda loomeprotsessis toetada. Ateljees või keldris asuvas Tartu Kunstnike Liidu klubis saab organiseerida avalikke üritusi.

## OOTUSED KANDIDAADILE

Täpsema ja lõpliku tulemuseni jõudmine pole esmane. Pigem on kunstnikul võimalus rahulikes tingimustes luua ja kavandada. Eelistame visuaalkunstnike, kuigi Tartus on piisavalt erinevaid kunstiinstitutsioone, et residentuur võiks sobida ka kuraatoritele.

## RESIDENTUURI AEG

Kaks nädalat ajavahemikus 1.11.–15.12.2026 (märkida endale sobivad ajad taotlusvormis).